

Ein erster Advent mit "chilliger" Note

WAZ 07.11.2006 / **Lokales**

"Chill out"-Sequenzen eröffnen am 3. Dezember die Reihe "Wort und Musik" an den drei Adventssonntagen vor Heiligabend.

"**Flow**" heißt das vom Dorstener Artrock-Veteranen Guido Harding ausgetüftelte Programm für elektronische Instrumente in Quadrophonie in einer illuminierten St. Agatha-Kirche. Den Keyboarder, der mit seiner alten Band "Trilogy" im Vorjahr ein gefeiertes Revival-Konzert gab, begleitet für "**Flow**" Dr. Stefan Maus, ebenfalls an Synthesizers. Mark Günzel sorgt für die Illumination, Michael Winter gestaltete das Video. Das Adventskonzert mit der "chilligen" Note beginnt um 17 Uhr.
raw